



LE DESSIN CHEZ LES JEUNES — Attirée par les œuvres multiples des élèves, la R.S. Angéline-Marie, s.s.j.c., directrice de l'école Saint-Gabriel, de Cornwall, jette un regard

approbateur à Jo-Ann Richard et Michael Maguire, tandis que M. Bernard Poulin, professeur de dessin, admire un dessin exécuté par un élève du jardin d'enfants.

(Photo Gosling — Cornwall)

Succès en dessin à Cornwall

CORNWALL (DNC) — La Commission scolaire des écoles séparées, de Cornwall, ressentant le besoin d'inculquer, dans la vie des élèves, la richesse des arts, institua, en septembre 1964, une classe de dessin.

Avec l'aide de M. Bernard Poulin, comme professeur de dessin, la Commission a su obtenir un travail très satisfaisant des enfants de l'école St-Gabriel, où une classe spéciale fut désignée, comme lieu d'expérience.

Dès septembre, un désir inné, chez les élèves, poussa M. Poulin à avancer les cours vers des œuvres plus difficiles à accomplir.

Dans la classe, le thème d'expression ne fut guère générale. Chaque élève travaillait selon ses capacités, ses goûts, et son imagination personnelle.

M. Poulin est un professeur qui partage les idées de plusieurs enseignants du dessin: "L'enfant dessine par symboles fabriqués par son imagination et ses sens et on ne doit pas estropier ses dons d'expression en l'obligeant de dessiner à la mode des adultes; il apprendra, assez vite, à observer d'un oeil plus réaliste."

Cette année, le thème des cours à St-Gabriel se basait sur le développement, chez

l'enfant, de l'expression personnelle et le goût du beau.

La réussite de l'expérience à Cornwall se paradaît orgueilleusement lors de l'exposition des travaux des élèves, récemment, dans la salle de l'école St-Gabriel.

Plusieurs dignitaires, de la Commission scolaire, se sont présentés, à l'occasion, offrant aux élèves présents leurs éloges sur les œuvres accomplies.

L'exposition présentait plusieurs genres d'expression, tels que marionnettes, peintures à l'eau ou à la gouache, caricatures, imprimeries de tuiles, sculptures dans la glaise, etc. . .