

BERNARD POULIN

UN PEINTRE LIBRE

Dans une petite galerie blanche et terne de la rue York, on a enjolivé les murs par les oeuvres de Bernard Poulin. Cette exposition dure jusqu'au 7 mars et présente un échantillonnage de peintures à l'huile, à l'encre et au crayon.

Bernard Poulin est né en 1945 à Windsor. Il a toujours été passionné par la peinture et a prit un cours dès l'âge de 8 ans. Malheureusement, il fut renvoyé pour indiscipline: Le professeur avait "osé" corriger son tableau, et Bernard ne put subir cet acte... Il aurait préféré avoir un conseil plutôt que de se faire corriger. Donc, c'est avec un bombardement de peinture et de pinceaux qu'il fit comprendre son mécontentement. Il décida alors de perfectionner sa technique seul, avec plusieurs bons livres de référence.

En parallèle avec son étude du dessin, il suivit, à l'Université des cours en psycho-pédagogie à Toronto. Il fera ensuite travailler à



Ottawa pendant une dizaine d'années. Il fera, entretemps, des voyages à Florence en Italie, aux Bermudes, et ces endroits l'inspireront beaucoup.

Son style est très diversifié et

il ne se borne pas à une école particulière. Il ira du surréalisme à l'impressionnisme, car il adore le changement. Il peint comme bon lui semble, car il se définit comme étant un "peintre libre". Les couleurs de terre sont celles qu'il utilise le plus et il s'intéresse surtout aux effets de profondeur.

Maintenant, Bernard Poulin est un peintre à plein temps et vit à Sudbury. Il fera, au cours de l'année, des expositions à Toronto, Sudbury, Montréal et Québec pour ne parler que des grands centres. Il a aussi un projet pour reproduire ses oeuvres, et elles seront en vente au Canada, aux États-Unis et en Australie.

C'est une exposition à voir, et elle se trouve à la GALERIE YORK, 126, rue York, Ottawa, du 27 février au 17 mars. Les heures d'ouverture sont du lundi au jeudi de 8h30 à 17h30; le vendredi de 8h30 à 20h et le samedi de 9h30 à 17h; fermé le dimanche.

Marie-Claire Charette